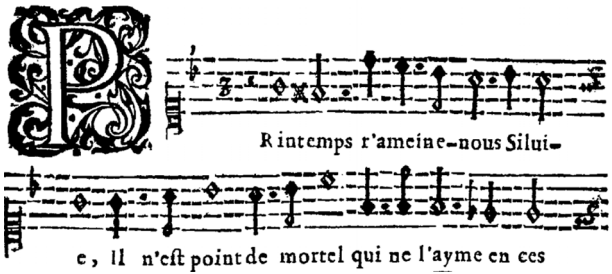
LADDA 1660-11 Printemps ramène-nous Sylvie

Printemps r'ameine-nous Silvie,
Il n'est point de mortel qui ne l'ayme en ces lieux,
Il n'en est point qui l'ose dire,
Et sa fiere beauté le deffend mesme aux Dieux :
Mais seul je veux parler, puisque je perds la vie ;
Printemps r'ameine-nous Silvie.

Printemps r'ameine cette belle,
Donne encore une fois ce plaisirs *[sic]* à mes yeux,
Que mon cœur gouste cette joye,
Amour consent que je la voye ;
Puis dispose à ton gré de mes jours ennuyeux,
Je suis tout resolu, je veux mourir pour elle ;
Printemps r'ameine cette belle.



Poète
Anonyme

Compositeur
Anonyme

Effectif général
ut1, fa4/bc

Annotation instrumentale
indication « luth » sous la basse, en milieu de 1ère partie et en début de 2de

Notes sur la musique
sol mineur, **3**

Source

A 𝄞 [sans titre], dans *Livre d'airs de différents auteurs, III,* Paris, Robert Ballard, 1660, f. 12v-13, F-Pn/ Rés Vm7 284 [2]

Édition moderne des « Livres d'airs de différents auteurs » (LADDA)

Extrait de : Anne-Madeleine Goulet, *Paroles de musique (1658-1694). Catalogue des « Livres d'airs de différents auteurs » publiés chez Ballard* (Wavre, Mardaga, 2007)

Avec l'aimable autorisation des éditions Mardaga